

Leadership : Le néo leader sera émotionnel

VERSION	INTERVENANTS	DATES
9/1/2023	Anne BOUDARD Executive & mental coach, <i>Olympe Box</i>	Sur demande
ACCESSIBILITÉ		DURÉE
Formation dispensée en français	Luc DE BELLOY Leadership coach, comédien, metteur en scène, <i>Performance et Harmony</i>	8h réparties sur 2 journées
DÉLAI D'ACCÈS		TARIF
La tenue de la formation sera confirmée aux participants inscrits 2 semaines avant le début de celle-ci si le nombre minimum de participants à la formation est atteint	Charlotte LEPLAIDEUR Coach consultante – autrice,	Sur devis
OBJECTIF	OBJECTIFS	
Exprimer son intelligence émotionnelle et celle de son équipe, pour motiver, innover, communiquer. S'adapter, changer nos approches traditionnelles, développer nos compétences émotionnelles, nos soft skills, nos capacités créatives individuellement et en entreprise est un enjeu majeur de société aujourd'hui. Activer son Intelligence émotionnelle plutôt que son QI ?	<ul style="list-style-type: none">• Comprendre l'importance de l'intelligence émotionnelle en entreprise• Comment activer et exprimer ces compétences émotionnelles de manager et celles d'une équipe• Mieux communiquer, mobiliser, activer les soft skills de son équipe,• Mise en pratique d'outils originaux de la préparation mentale, mindfulness, coaching somatique, mise en situation émotionnelle par techniques théâtrales et d'improvisation, et des neurosciences;	
PUBLIC VISÉ & PRÉREQUIS	MODALITÉ PÉDAGOGIQUE	
Tout publics : Salariés, entrepreneurs, une équipe, un collectif, un service. Aucun prérequis n'est nécessaire.	2 demi-journées. Formation en présentiel, en groupe de 6 à 14 personnes.	
	SUIVI & ÉVALUATIONS	
	Feuilles de présence à émarginer. Fiches d'évaluation remises à la fin de la formation. Remise d'une attestation de suivi.	

PROGRAMME

1 / Connaissance de soi, conscience de soi

- Attention : comment la développer : approches mindfulness et neuro cognitive (outils) Connaissance conscience de ses émotions fondamentales
- Les obstacles : croyances et biais (outils)

2 / Maîtrise de soi, de ses émotions, gérer ses émotions, s'adapter

- Fonctionnement du cerveau
- Agir plutôt que subir, arrêter le pilotage automatique
- La régulation corporelle des émotions et recadrage des émotions

3 / Compréhension des autres

- L'empathie, reconnaître les besoins des autres, collaborateurs, partenaires, clients Écoute sélective, focus émotionnel

4 / Mobiliser une équipe, communiquer, négocier, persuader, résoudre les conflits

- Savoir (oser) dire et (oser) donner et recevoir un feedback constructif
- Transformer le feedback en force créative
- Convaincre son équipe, construire sa conviction au moyen d'outils d'improvisation
- Convaincre les tiers grâce à son Intelligence Émotionnelle (IE)
- Savoir oser, savoir transmettre ses émotions en distanciel pour dépasser son écran

Leadership : Le néo leader sera émotionnel

INTERVENANTS

Anne BOUDARD

Executive & mental coach,
Olympe Box

Anne Boudard combine son expérience en tant que cadre dirigeante dans des grands groupes audiovisuels (TF1/M6) pendant plus de 20 ans, celle de l'accompagnement des individus et des équipes avec celle d'un néo coaching combinant les techniques créatives, holistiques, des neurosciences cognitives, de la PNL, du mindfulness, du coaching somatique, et celles innovantes et puissantes de la préparation mentale des managers et sportifs de haut niveau.

Double certification de coach professionnelle et de préparateur mental,

Auteur d'un mémoire : La créativité pourquoi faire dans le coaching,

Auteur/animatrice d'un webinar organisé par le Médiaclub le 27 avril 21 : « Les essentiels de La créattitude, l'une des soft skills indispensable face aux enjeux actuels »

Son ADN :

Chacun est détenteur d'un talent, souvent il est sous exploité voire ignoré, alors je vous invite à venir planter des graines et faire pousser vos talents ;

Créer c'est accepter de changer, de s'adapter, chercher une solution pour vivre mieux, c'est participer au futur »

« Pour progresser il faut changer et pour « être parfait », il faut changer souvent » W. Churchill

Luc DE BELLOY

Leadership coach, comédien, metteur en scène,
Performance et Harmony

Luc combine son expérience en tant que comédien et metteur en scène pendant plus de 20 ans, celle de l'accompagnement et de l'entraînement des leaders et celle de formation de petits groupes sur des sujets toujours liés à l'oral (prise de parole en public, gestion du stress et des émotions, gestion de l'imprévu) depuis plus de 20 ans. Il est devenu un expert de l'impact de la première minute à l'oral. Parallèlement Il axe l'ensemble de son activité sur le développement de la Présence, du charisme et du leadership ! Il a déjà accompagné plus de 500 cadres dirigeants suivant cette approche. Maître Praticien en PNL, il combine les techniques de connaissance du fonctionnement humain comme l'hypnose, les neurosciences, PCM, avec celle issue de sa formation théâtrale : bouffon et fou du Roi, commedia Del Arte.

Professeur de théâtre, Il remonte sur les planches et joue actuellement le rôle du PDG dans Fausse Adresse de Luigi Lunari.

Co-animateur d'un webinar organisé le 20 avril 20 : « le travail en équipe en période de crise : développer un vécu commun »

Son ADN :

Chacun a sa « graine de Charisme » ces graines sont positionnées à différents niveaux en fonction de l'existence de chacun. Pour faire pousser cette graine et la faire devenir fleur puis arbuste puis arbre, il faut un processus qui demande du temps et des efforts, certains peuvent devenir de véritables Baboab de Charisme !

« Progrès et progressifs sont de la même famille »

« Oublier de se préparer, c'est se préparer à se faire oublier »

Sa mission : faire exister avant de faire parler

Charlotte LEPLAIDEUR

Coach consultante – autrice,

Le parcours de Charlotte Leplaidur est celui d'une passionnée de l'expression de la pensée humaine, des langages, de l'identité. Elle a évolué et grandi dans les domaines culturels pendant plus de 25 ans et socio-culturels : spectacle vivant, littérature, éducation.

La vie avançant et l'envie d'apprendre toujours plus grande, elle s'est alors intéressée à cette discipline nommée coaching. Le coaching est pour elle le croisement et l'application concrète de plusieurs disciplines des sciences humaines : philosophie, psychologie, sociologie.

Ce qu'elle affectionne particulièrement dans cette pratique est la dynamique du parcours : il n'est pas question ici de creuser en profondeur mais bien d'échanger activement et sereinement accompagné-e-s d'outils concrets adaptés à chaque groupe ou personne pour l'accompagner dans la réalisation de leurs objectifs : vers un changement par le mouvement.

Elle se spécialise dans le développement des compétences émotionnelles alliant sa pratique de coach et avec celle d'autrice, travaillant plus particulièrement avec un public évoluant dans les domaines artistiques.

Son ADN : Tous créateurs, chacun à son rythme et à sa manière.