

# CCP : déployer une démarche éco-responsable

## VERSION

07/02/2023

## ACCESSIBILITÉ

Formation dispensée en français.

## DÉLAI D'ACCÈS

La tenue de la formation sera confirmée aux participants inscrits 2 semaines avant le début de celle-ci si le nombre minimum de participants à la formation est atteint

## OBJECTIF

Intégrer le développement durable dans son projet audiovisuel ou cinématographique

Ces formations permettent d'obtenir un certificat de compétences professionnelles de l'audiovisuel délivré par la CPNEF.

## PUBLIC VISÉ & PRÉREQUIS

Producteurs, Directeurs de production, Chargés de production, Régisseurs généraux, Directeurs artistiques

## MODALITÉ PÉDAGOGIQUE

Les cours sont dispensés à l'aide d'un partage d'écran sur une plateforme de vidéoconférence interactive ou une présentation via un vidéoprojecteur en salle. Les questions et échanges sont encouragés, via une pédagogie active et participative et un nombre limité de participants, groupe de 12 personnes maximum.

## SUIVI & ÉVALUATIONS

9 journées de formation en ligne ou en salle, réparties sur 3 semaines comprenant de l'information factuelle sur l'écologie dans les productions audiovisuelles, la création d'indicateurs pertinents et d'outils permettant d'implanter une stratégie efficace. Seront également proposés des retours d'expérience pratique et des études de cas concrets ainsi que des visites sur site. Les stagiaires seront amenés à participer à un quiz final. Ils prépareront également un dossier professionnel qui devra être présenté lors d'un oral devant un jury de professionnels experts sur l'éco-responsabilité.

## OBJECTIFS

- Connaître les enjeux et bénéfices de l'écoproduction
- Acquérir les notions et aspects sociaux spécifiques au secteur audiovisuel
- Maîtrise des outils de pilotage de l'écoproduction
- Mettre en place une démarche de développement durable au sein d'une production et sur les tournages

## DATES

Semaine 1 : Les 30 et 31 mai et 1er juin  
Semaine 2 : Les 6, 7 et 8 juin  
Semaine 3 : Les 12 et 13 juin

## DURÉE

56h réparties sur 9 journées étalées sur 3 semaines

## TARIF

3080€ HT

## INTERVENANTS

### Charles GACHET-DIEUZEIDE

Directeur Général,  
Secoya Eco-Tournage

### Julien TRICARD

Président / Producteur,  
Lucien TV

### Mathieu DELAHOUSSE

Président,  
Secoya Eco-Tournage

# CCP : déployer une démarche éco-responsable

## PROGRAMME

### SEMAINE 1

#### Jour 1

09h30 - 13h00

Les fondamentaux du Développement Durable et de la RSE

Charles GACHET-DIEUZEIDE

- Contexte global et point sur la situation
- Introduction au développement durable et présentation de la RSE

14h30 - 18h00

- Les enjeux liés à l'audiovisuel

#### Jour 2

09h30 - 13h00

Intégrer la notion de responsabilité dans la production

Julien TRICARD

- Introduction : la nouvelle donne
- Le nouveau cadre juridique
- Le cadre financier
- L'importance d'une stratégie d'impact

14h30 - 18h00

- Les stratégies de financement
- Le contenu
- Conclusion

#### Jour 3

Mise en place et Pilotage d'un projet Ecoresponsable

Mathieu DELAHOUSSE

- Introduction : Présentation du "Projet Témoins"
- Qui fait quoi dans un projet Durable et Responsable?
- La démarche carbone
- Conclusion

14h30 - 18h00

- Brainstorming : Comment construire son projet professionnel ?

### SEMAINE 2

#### Jour 4

09h30 - 13h00

- Visite de site

14h30 - 18h00

- Etude de cas
- Brainstorming - retour sur l'accompagnement

#### Jour 5

09h30 - 13h00

- Visite de site

14h30 - 18h00

- Au delà du carbone, un tournage durable et responsable
- Le bilan
- Correction de l'étude de cas

#### Jour 6

09h30 - 13h00

- Préparation du dossier professionnel : établir un diagnostic, mettre en pratique et sensibiliser
- Exemples de mises en pratique

14h30 - 18h00

- Au delà du carbone, un tournage durable et responsable
- Le bilan
- Correction de l'étude de cas

### SEMAINE 3

#### Jour 7

09h30 - 13h00

- Oral blanc
- Retours collectifs

14h30 - 18h00

- Coaching individuel avec les formateurs

#### Jour 8

09h30 - 13h00

- Interventions de professionnels issus de différents maillons de la chaîne audiovisuelle, avec leurs retours d'expérience sur l'éco-production

14h30 - 18h00

- Session de brainstorming : mettre en place une démarche éco-responsable adaptée à son travail

#### Jour 9

- Oral et présentation du dossier professionnel